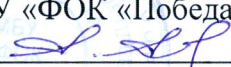
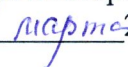


Согласованно:  
Директор МБУ «ФОК «Победа»  
Алексеев А.Г.   
«    »      «ПОБЕДА» 2023 г.



Утверждаю:  
Директор ЧПОУ «СМК»  
Е.А. Татаринцева  
 2023 г.

## **Положение о проведении окружного конкурса строевой песни «Катюша»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения окружного конкурса строевой песни «Катюша» (далее конкурс) в 2023 году.
- 1.2. Организатором конкурса является Частное профессиональное образовательное учреждение «Светлоградский многопрофильный колледж». Конкурс проводится в рамках реализации социального проекта «За нашу великую Родину!», направленного на повышение уровня патриотического воспитания обучающихся общеобразовательных учреждений Петровского городского округа в возрасте 15-18 лет.
- 1.3. Конкурс проводится при поддержке Правительства Ставропольского края, Фонда Президентских грантов, отдела социального развития администрации Петровского городского округа, муниципального казенного учреждения «Молодежный центр «Импульс»».
- 1.4. Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

### **2. Цели и задачи конкурса**

- 2.1. Цель:
  - патриотическое воспитание молодежи Петровского городского округа в возрасте 15-18 лет посредством участия в конкурсе строевой песни;
- 2.2. Задачи:
  - популяризация среди подростков и молодежи отечественного песенного материала;
  - предоставление возможности реализации творческого потенциала подростков и молодежи;
  - объединение и взаимодействие руководителей, преподавателей, педагогов в патриотическом воспитании подрастающего поколения;
  - повышение престижа военной службы, проверка строевой подготовки и готовности юношей к службе в рядах Вооруженных Сил РФ;
  - отработка строевой слаженности команд;
  - выявление лидеров ученических коллективов;
  - отбор лучшей команды в городском округе.

### **3. Участники конкурса**

- 3.1. Участники конкурса - учащиеся старших классов общеобразовательных учреждений Петровского городского округа (класс или сборный отряд школы), педагоги и советники по воспитанию.
- 3.2. Численность отряда не менее 10 человек + 1 командир.

3.3. Командир отряда должен уметь отдавать рапорт председателю жюри, громко и четко руководить строевыми командами.

3.4. Форма одежды:

- сменная обувь;

- общий внешний вид отряда - элемент военной формы или полное обмундирование отряда (единый стиль).

#### **4. Время и место проведения**

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- очный этап 12 мая, в 10 часов, в ФОК «Победа» (при хороших погодных условиях в парке «Победа»), регистрация участников в 9:30.

- заочный этап с 26 апреля по 11 мая, участники присылают видео с демонстрацией строевых упражнений и исполнением строевой песни на электронный адрес колледжа [sv-mk16@mail.ru](mailto:sv-mk16@mail.ru).

4.2. Заявки на участие принимаются до 11.05.2023 г. на электронный адрес колледжа в согласно форме, указанной в Приложении 2.

Контактное лицо – Ивахненко Ольга Алексеевна, тел.: 89888674695

#### **5. Порядок проведения очного этапа конкурса**

5.1. Отряд выступает полным составом, на выступление отводится не более 10 минут.

5.2. Действия отряда:

1) Командир выходит на исходную позицию и отдает первую команду для выхода отряда. Командир: «Отряд! В одну шеренгу становись!» (отряд выходит простым шагом и готовится на исходной позиции).

Командир – «Равняйся! Смирно! По порядку рассчитайсь!»

2) Сдача рапорта. Командир отряда отдает команду: «Равнение на середину!», после чего направляется в центр зала и отдает рапорт председателю судейской коллегии.

3) Выполнение отрядом основных строевых команд осуществляется по команде командира. Основные команды:

«Равняйся! Смирно! На первый второй рассчитайсь!»

«В две шеренги становись!»

«Направо! Направо!»

«Налево! Налево!»

«Кругом! Кругом!»

«В одну шеренгу становись!»

«На первый-третий рассчитайсь!»

«В три шеренги становись!»

«Направо! На месте шагом марш!»

«В обход по залу строевым шагом марш!»

«Песню запевай!»

4) Доклад командира о завершении выступления

5.3. После выступления каждый отряд не покидает спортивный зал и продолжают смотреть выступления остальных отрядов.

#### **6. Критерии оценивания выступлений**

- Синхронность выполнения строевых упражнений (четкое и одновременное исполнение всеми участниками).

- Точность исполнения строевых упражнений (знание строевых упражнений, безошибочное выполнение);
- Синхронность выполнения строевой маршировки по залу (четкое и одновременное исполнение всеми участниками строевого шага);
- Качественное исполнение строевой песни (патриотическое содержание песни, передача характера песни, хоровое исполнение).
- Дополнительные критерии для номинации «Лучший командир»: ораторские способности, четкость в руководстве действий, умение управлять отрядом.

## **7. Порядок определения победителей**

7.1. Судейство осуществляется по следующей бальной системе: каждый отряд за правильное и точное исполнение основных команд получает по 2 балла (при ошибке баллы не начисляются); максимальное количество – 16 баллов; каждый отряд за качественное исполнение строевой песни получает 4 балла (максимальная оценка); победитель определяется по наибольшему количеству баллов. Судейская коллегия заполняет на каждый отряд оценочный лист, по результатам которого определяется победитель. (Приложение 1)

## **8. Подведение итогов и награждение.**

8.1. В соответствии с решением судейской коллегии участникам могут быть присвоены призовые места: I место, II место, III место. Дополнительные номинации: «Лучший командир», «Лучшее исполнение строевой песни», «Лучшее движение строем».

8.2. Победители награждаются кубками, грамотами и призами. Педагогам-руководителям вручаются благодарственные письма.

8.3. Победители заочного этапа награждаются грамотами.

Оценочный лист

Оценочный лист группа \_\_\_\_\_

Количество участников \_\_\_\_\_

Командир \_\_\_\_\_

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри	Максимальная оценка
1	Построение отряда в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.	2
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движения.	2
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.	2
4	Повороты отряда на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.	2
5	Перестроение отряда (из одной шеренги в три)	Внимательность. Интервалы. Дистанции.	2
6	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Взмах рук. Качество выполнения взводом песни.	2
7	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнение «направо», «налево».	2
8	Внешний вид отряда	Единообразный стиль, наличие элементов военной формы.	2
9.	Исполнение патриотической песни	Выбор патриотической песни, четкость исполнения, интонирования.	4